

Biogram / Биография

Imię i nazwisko, adres e-mail

(Имя и фамилия, адрес электронной почты)

Paulina Sikora-Krizhevska, paulina.sikora@uni.lodz.pl
Паулина Сикора-Крижевска, paulina.sikora@uni.lodz.pl

- Wykształcenie (ukończona uczelnia, kierunek, rok ukończenia)

Образование (наименование ВУЗа, направление, год окончания)

-Studia magisterskie: Uniwersytet Łódzki, Wydział Filologiczny, filologia rosyjska, 2015.

-Studia licencjackie: Uniwersytet Łódzki, Wydział Filologiczny, filologia rosyjska, 2013.

-Магистратура: Лодзинский университет, Филологический факультет, русская филология, 2015.

-Бакалавриат: Лодзинский университет, Филологический факультет, русская филология, 2013.

- Zajmowane stanowisko (nazwa stanowiska, rok awansu)

Актуальная должность (наименование должности, год назначения)

-Asystent w Instytucie Rusycystyki, Zakład Literatury i Kultury Rosyjskiej, 2017.

-Ассистент в Институте русистики, Кафедра русской литературы и культуры, 2017.

2. Zainteresowania naukowe/dydaktyczne

Научные / дидактические интересы

- Współczesny dramat rosyjski;
- Dramat polityczny;
- Teoria literatury, poetyka;
- Najnowsza literatura rosyjska.

- Современная русская драматургия;
- Политическая драма;
- Теория литературы, поэтика;
- Новейшая русская литература.

3. Projekty naukowe i dydaktyczne

Научные и дидактические проекты

1. Przygotowanie spektaklu “Wspólna przestrzeń”, realizowanego w ramach działań Kulturologicznego Koła Naukowego Młodych Rusycystów (premiera 20 maja 2018 r.).

2. Pokaz spektaklu “Wspólna przestrzeń” w ramach festiwalu teatru dokumentalnego Szwalnia.DOK3. (13 października 2018 r.).

1. Подготовка спектакля “Общее пространство”, созданного в рамках работы Культурологического научного кружка молодых русистов (премьера 20 мая 2018 г.).

2. Показ спектакля “Общее пространство” в рамках фестиваля документального театра Szwalnia. DOK3 (13 октября 2018 г.).

4. Publikacje

Публикации

artykuły naukowe

научные статьи

1. Sikora P., *В поход, друзья! Анализ толкового словаря Академии вольных путешествий* [w:] „Świat Słowian w języku i kulturze XVI. Wybrane zagadnienia z języków słowiańskich i germańskich”, pod red. naukową Doroty Dziadosz i Agnieszki Krzanowskiej, Szczecin 2013, s. 258–265.

2. Sikora-Krizhevskaja P., *Языковой образ Владимира Жириновского в русскоязычных печатных СМИ и интернет-изданиях* [w:] „Przegląd Rusycystyczny” nr 3/2017, s. 132–142.

3. Sikora-Krizhevskaja P., *„Чужое слово” в современной русской политической драме* [w:] „Slavia Orientalis” nr 4/2018, s. 691–702.

4. Sikora-Krizhevskaja P., *Игра с драматургическими традициями в пьесе Анны Кашиной „Дума”* [w:] „Acta Universitatis Lodziensis. Folia Litteraria Rossica” nr 12/2019, s. 241-249.

5. Sikora-Krizhevskaja P., *Повесть „Дядюшкин сон” Федора Михайловича Достоевского и ее театральная переработка (на материале одноименной пьесы Юрия Лоттина)* [w:] „Świat przedstawiony w literaturze, kulturze i języku”, Łódź 2020, s. 185-196.