



Biogram / Биография

1. Imię i nazwisko, adres e-mail:

Имя и фамилия, адрес электронной почты:

Ewa Bojanowska, ewa.bojanowska@uni.lodz.pl

Эва Бояновска, ewa.bojanowska@uni.lodz.pl

- Wykształcenie (ukończona uczelnia, kierunek, rok ukończenia):

Образование (наименование ВУЗа, направление, год окончания):

- Wyższe, Uniwersytet Łódzki, filologia rosyjska, 2006.

- Высшее, Лодзинский университет, филологический факультет, 2006.

- Stopień i tytuł naukowy (dyscyplina, rok uzyskania):

Учёная степень и звание (дисциплина, год получения):

- Zajmowane stanowisko (nazwa stanowiska, rok awansu):

Актуальная должность (наименование должности, год назначения):

- Wykładowca, Uniwersytet Łódzki, 2007.

- Преподаватель, Лодзинский университет, 2007.

2. Zainteresowania naukowe/dydaktyczne:

Научные / дидактические интересы:

- Dydaktyka języka rosyjskiego, fonetyka języka rosyjskiego, kultura rosyjska, język rosyjski specjalistyczny w turystyce.

- Дидактика РКИ, фонетика русского языка, русская культура, специализированный русский язык в туризме.

3. Projekty naukowe i dydaktyczne:

Научные и дидактические проекты:

1. Podręcznik dla studentów I roku filologii rosyjskiej (projekt w realizacji).

1. Учебник для студентов I курса русской филологии (проект в реализации).

4. Publikacje

Публикации

a. monografie

монографии



b. artykuły naukowe:
научные статьи

1. *Podjęcie komunikacyjne w nauczaniu języków obcych*// Русский язык как предмет обучения в высших учебных заведениях. с. 11-18. Lublin 2013.
2. *Rola muzyki w nauczaniu języków obcych w ramach zajęć pozalekcyjnych ze studentami*// Русский язык в иностранной аудитории – теория, практика, цели и результаты преподавания. с.30-36. Лодзь 2011.
3. *Rola projektów twórczych w nauczaniu języka rosyjskiego* [w:] <http://www.art-education.ru/project/seminar-2008/seminar.htm> (interaktywne seminarium organizowane przez Instytut Kształcenia Artystycznego i Kulturologii Rosyjskiej Akademii Kształcenia w Moskwie – 2008 r.) – współautor

1. *Коммуникативно-деятельностный подход в обучении иностранным языкам* // Русский язык как предмет обучения в высших учебных заведениях. с. 11-18. Lublin 2013.
2. *Роль музыки в обучении иностранному языку в рамках внеаудиторной работы со студентами* // Русский язык в иностранной аудитории – теория, практика, цели и результаты преподавания. с.30-36. Лодзь 2011.
3. *Роль творческих проектов в обучении русскому языку* [w:] <http://www.art-education.ru/project/seminar-2008/seminar.htm> (интерактивный семинар Института художественного образования и культурологии Российской академии образования в Москве – 2008 г.) – соавтор

c. redakcja naukowa (monografie, czasopisma, zbiory)
научное редактирование (монографии, журналы, сборники статей)

5. Inne osiągnięcia (podręczniki, skrypty, opublikowane recenzje, tłumaczenia, inne):
Другие достижения (учебники, учебные пособия, опубликованные рецензии, переводческая деятельность и т.д.):

- koordynator polsko-rosyjskich projektów teatralnych z udziałem studentów Instytutu Rusycystyki i Teatru studenckiego „Третий Этаж”, działającego przy Bałtyckim Uniwersytecie Federalnym im. E. Kanta w Kaliningradzie (2008 r., 2009 r., 2011 r., 2013 r., 2018 r.).
- opiekun studenckiego zespołu wokalny-instrumentalnego „W90” (2009-2012).

- koordynator polsko-rosyjskich teatralnych projektów dla studentów Instytutu rusycystyki LU i Studenckiego teatru «Третий этаж», działającego przy БФУ им. И. Канта в Калининграде (2008 г., 2009 г., 2011 г., 2013 г., 2018 г.).
- руководитель студенческой вокально-инструментальной группы «В90» (2009-2012 гг.).